**МБДОУ «Детский сад № 30 «Незабудка»**

# Использование современных «Кейс — технологий» для социально-коммуникативного и речевого развития старших дошкольников.

# Выполнил: Князева Т.Б.

# Рубцовск, 2016

***Ставте ребенку вопросы,***

 ***доступные его пониманию,***

***и предоставте ему решать их.***

***Пусть он узнает не потому,***

***что вы сказали, а что сам понял...***

***Ж.Ж. Руссо***

 Дошкольный возраст – это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации.

 В последние годы происходит активное реформирование системы дошкольного воспитания: растет сеть альтернативных дошкольных учреждений, появляются новые программы дошкольного воспитания, разрабатываются оригинальные методические материалы. На фоне этих прогрессивных изменений развитию эмоциональной и коммуникативной сфер ребенка не всегда уделяется достаточное внимание в отличие от его интеллектуального развития.

 Согласно новым требованиям ФГОС в Российской Федерации одним из ведущих приоритетов является коммуникативная направленность учебного процесса. Это является значимым, так как в последнее время педагоги и родители всё чаще с тревогой замечают, что многие дошкольники испытывают серьёзные проблемы в общении с окружающими, особенно со сверстниками. Многие дети не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, стесняются ответить, если к ним обращаются. Они часто не могут поддержать и развить установившийся контакт, не умеют адекватно выражать свои чувства и мысли, поэтому часто конфликтуют и замыкаются в себе. Связано это с увеличением времени для просмотра кинофильмов и мультипликационных фильмов, с агрессивной и неприветливой лексикой. Современные дети каждый день впитывают в себя все больше и больше информации, которую они не успевают обработать в своей голове, разложить все по полочкам и спокойно объяснить. В то время как общительность, умение контактировать с другими людьми — необходимая составляющая самореализации ребёнка, его успешности в различных видах деятельности, важное условие нормального психологического развития личности.

 Динамика современной жизни требует поиска и разработки новых эффективных технологий в образовательном процессе.

 Работая с детьми, приходишь к пониманию того, что путем простой передачи даже самых современных знаний, умений и навыков не сформировать такие важные социальные качества личности, как ответственность, активность, самостоятельность, умение находить решение возникших жизненных задач. Важной чертой современного человека становится способность решать нестандартные задачи и находить нетрадиционные подходы к их решениям. И задача педагога построить так свою работу с воспитанниками, что позволит у них сформировать ответственность, активность, самостоятельность, умение находить решение возникших жизненных задач.

 В дошкольных учреждениях в России стали применять новую технологию развития воспитанников – кейс технология.

**Интерактивное обучение** - это обучение, построенное на взаимодействии обучающегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта.

 **Интерактивные методы :**

* Кейс – метод Метод
* «Мозговой штурм»
* Метод «Дерево предсказаний»
* Метод «Кластеры»
* Метод «Корзина идей»

**Кейс** – метод обучения зародился в Гарвардской школе бизнеса в начале XX в. В 1920 г. после издания сборника кейсов, вся система обучения менеджменту в Гарвардской школе была переведена на методику CASE STUDY (обучение на основе реальных ситуаций). В последние годы кейс-метод нашел широкое применение в медицине, юриспруденции, математике, культурологи, политологии, экономике, бизнес -образовании, психологии. Кейс-технология – это общее название технологий обучения, представляющих собой методы анализа ситуаций (метод проектов, компьютерное моделирование, деловая игра, ситуационная задача, дискуссия, ролевая игра).

**Цель:** Формирование кейсов в виде проблемных ситуаций в процессе освоения отдельных образовательных областей КЕЙС-МЕТОД (case study)

**СУТЬ КЕЙС-МЕТОДА** Состоит в том, что слушателям дается описание определенной ситуации, с которой столкнулась реальная организация в своей деятельности или которая смоделирована как реальная. обучающийся должен накануне занятия ознакомиться с проблемой и обдумать способы ее решения. в небольших группах происходит коллективное обсуждение приведенного случая из практики.

**Кейс** (case - англ.) - многозначное понятие, которое в данном контексте трактуется как случай, казус (от лат. - Casus, следовательно, метод кейсов (кейс-технологии) является методом, который предполагает рассмотрение предложенных случаев, жизненных или профессиональных ситуаций.

Кейс-технология опирается на совокупность следующих дидактических принципов:

1. Индивидуальный подход к каждому, учет особенностей и познавательных потребностей. В процессе обсуждения и размышления каждый будет использовать собственные возможности, дополнять и развивать групповое суждение.

2. Вариативность. Этот метод предполагает возможность опоры на разнообразный материал и способы его обработки, что обеспечивает свободу выбора.

3. Прагматизм. При работе с кейсами восприятие направлено на поиск информации, которая позволит решить реальные проблему, ответить на вопросы.

Кейс можно применять как для групповой, так и для индивидуальной работы. Педагог указывает на источники получения информации и, по возможности, вмешивается в происходящее только в исключительных случаях, исправляя что-либо.

**5 ВИДЫ СИТУАЦИЙ**

* СИТУАЦИЯ-ОЦЕНКА
* СИТУАЦИЯ-ПРОБЛЕМА
* СИТУАЦИЯ-ИЛЛЮСТРАЦИЯ
* СИТУАЦИЯ-УПРАЖНЕНИЕ

**ВИДЫ СИТУАЦИЙ**

**Ситуация-проблема** представляет собой описание реальной проблемной ситуации.

Цель: найти решение ситуации или прийти к выводу о его невозможности. **Ситуация-оценка** описывает положение, выход из которого уже найден. Цель: провести анализ принятых решений, дать мотивированное заключение по поводу представленной ситуации и ее решения.

**Ситуация-иллюстрация** представляет ситуацию и поясняет причины ее возникновения, описывает процедуру ее решения. Цель: оценить ситуацию в целом, провести анализ ее решения, сформулировать вопросы, выразить согласие-несогласие.

**Ситуация-упражнение** описывает применение уже принятых ранее решений, в связи с чем ситуация носит тренировочный характер, служит иллюстрацией к той или иной теме. Цель: проанализировать данные ситуации и найденные решения, используя при этом приобретенные теоретические знания.

**СОДЕРЖАНИЕ КЕЙСА**

1. В материале должен быть контекст (дающая тему для размышления).

2. В описании материала должны быть истории или интервью.

3. Ряд шагов для создания кейса.

4. Выбор объекта исследования «конкретной ситуации».

5. Определение темы и вопросов исследования.

6. Планирование кейс - исследования, проведение сбора материала или анализа материала.

7. Поиск решений, обсуждение возможных сценариев дальнейшего развитию ситуации.

8. Описание и редактирование кейса.

9. Формирование вопроса для дальнейшего обсуждения ситуации.

10. Актуальный, вызывающий интерес материал.

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы работы с кейсом** | **Формы работы**  |
| **Введение в кейс** | Предварительное знакомство с ситуацией. Контроль знания содержания кейса (участники, их социальные роли, обстоятельства) Уточняющие вопросы от слушателей. Дополнительная информация от педагога  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы работы с кейсом** | **Формы работы** |
| **Анализ кейса** | В парах (или по 3 чел.) обсудить и ответить на вопросы педагога: В чем проблема (противоречие) ситуации? Существует ли удачное решение данной проблемы? (формирование или выбор правильного решения данной ситуации + подготовка аргументации) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы работы с кейсом** | **Формы работы** |
| **Этап презентации решений****Этап общей дискуссии** | Представление правильного решения кейса от каждой пары или малой группы с аргументациейОбъединение схожих мнений. Критика и возражения оппонентов, дискуссия.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы работы с кейсом** | **Формы работы** |
| **Этап подведения итогов** | Сообщение решения педагога с аргументацией. Получение обратной связи: Что было самым трудным и самым интересным в ходе работы?  |

**Кейс «Мой первый день в детском саду»**

Ваня, Полина и Артём – первый день в детском саду. Наступил тихий час. Посмотри на картинку, кто из ребят поступает правильно: Ваня с Полиной или Артём? Объясни свое решение.

 **ЗАДАНИЯ К КЕЙСУ**: -Выбери способ правильного поведения для ребенка во время «тихого часа». Обсуди в группе, кто думает также. Объясни свое мнение в группе.

 -Составь рассказ из личного опыта «Мой первый (самый счастливый или грустный) день в детском саду».

- В спомни и назови по порядку режимные моменты в детском саду (части суток). Подсказка: сюжетные картинки (разложить по порядку). Права и обязанности дошкольника.

-Тематический рисунок «Что мне нравится в детском саду больше всего?» (рисование по замыслу).

**Кейс «Моя семья»**

 У Даши заболела мама. Как поступить? Даша не знает. Можно повеселить маму игрой на барабане. Можно принести маме теплый чай. Можно пойти с папой погулять. Выбери правильное решение и объясни.

 **ЗАДАНИЯ К КЕЙСУ**: -Выбери способ правильного поведения для Даши в данной ситуации. Обсуди в группе, кто думает также. Объясни свое мнение в группе.

-Составь рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья». Подбери слова-признаки к портрету своей мамы: добрая, ласковая, заботливая, красивая.

-Вспомни и назови членов своей семьи. Вспомни их имена и отчества. Кто в семье самый старший и младший?

- Тематический рисунок «Портрет моей мамы», аппликация по замыслу «Образ моей семьи» (моя родословная).

**Метод «Мозговой штурм»**

Цель в том, чтобы на протяжении ограниченного периода, времени путем расторможения собрать от всех детей как можно больше идей относительно заданной темы.

**Метод «Дерево предсказаний»** Этот метод заимствован у американского учителя Дж. Белланса, работающего с художественным текстом. Эффективен на стадии введения в новую тему. Помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии

Правила работы с данным приёмом таковы: СТВОЛ ДЕРЕВА - тема ВЕТВИ - предположения ЛИСТЬЯ – обоснование этих предположений

**Кластер (kluster)** означает гроздь, кисть. Кластер – это метод, помогающий свободно и открыто думать по поводу какой – либо темы.

1. Предлагается картинка в центре листа.

2. Дети высказывают слова, предложения, которые приходят на ум в связи с этой темой.

3. По мере того, как проходят идеи, начинать устанавливать связи. «Кластеры»

 **Метод «Корзина идей»**

 **Метод «Логическая паутинка»**

На занятиях с использованием данной технологии у воспитанников наблюдается положительная динамика в формировании самооценки, даже самые застенчивые и робкие, боящиеся любой публичной коммуникации, как правило, становятся активными участниками и вносят свой вклад в решения, принимаемые командой, учатся выражать и обосновывать свои мысли, слушать партнёров, учатся осуществлять сотрудничество на основе эффективного и конструктивного взаимодействия, так как в процессе обучения моделируются процессы обмена информацией, взаимодействия, восприятия и понимания, а также осуществляются групповые и межгрупповые дискуссии. развитие у дошкольников навыков общения в различных жизненных ситуациях; формирование навыков практического владения невербальными средствами общения (мимикой, жестами); выработка у детей социально – эмоциональных навыков, положительных черт характера, способствующих наиболее эффективной адаптации и интеграции в обществе; развитие чувства понимания себя и других людей, потребности в общении. желание вступать в контакт с окружающими; умение организовать общение, включающее умение слушать собеседника; умение менять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации; умение эмоционально сопереживать, проявлять эмпатию; умение решать конфликтные ситуации; умение конструктивно взаимодействовать и сотрудничать (договариваться, обмениваться, распределять действия); навыки диалогической и монологической речи; знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими.

 Ценность использования кейс-технологии мы видим в том, что дети учатся находить разнообразные пути решения проблемной ситуации, обмениваться мнениями с другими, применять свои знания и расширять их, аргументировать свою стратегию решения проблемы по отношению другим. Получают важный для их становления жизненный опыт позитивного социального взаимодействия.

**Пакет кейсов по формированию социально – коммуникативного развития старших дошкольников**

**Кейс 1. «Знакомство»**

Задачи:

-формировать культуру общения;

-способствовать приобретению опыта этикетного поведения;

-обогащать речь ребёнка словами и конструкциями, необходимыми в повседневном общении между людьми.

\*\*\*

Катя и Лиза прыгают через скакалку. Рядом стоит незнакомая девочка. Ей тоже хочется попрыгать, но она не решается подойти к веселым подругам. Катя и Лиза не замечают девочку. Им хорошо вдвоем.

**Вопросы:**

• *Как вы думаете, правильно ли поступили Катя и Лиза?*

*• Что они должны были сделать?*

*• Какие волшебные слова помогут девочкам познакомиться?*

*• Как бы вы поступили на месте Кати и Лизы?*

**Кейс 2. «Благодарность», «Прощание».**

Задачи:

-формировать культуру общения;

-обогащать речь ребёнка словами и конструкциями, необходимыми в повседневном общении между людьми.

\*\*\*

Бабушка гостила у Даши и ее родителей целый месяц. Вот было здорово! Бабушка с Дашей все делали вместе: ходили в зоопарк, пекли пирожки, мастерили поделки. И вот пришло время уезжать. Бабушка поедет поездом домой в другой город. Мама помогает ей собирать чемодан, папа уже вызвал такси, чтобы ехать на вокзал. В комнату вбежала Даша:

- Бабушка, уже уезжаешь? Ну ладно, пока!

Внучка махнула рукой и убежала в комнату.

**Вопросы:**

*• Как вы думаете, можно ли назвать Дашу вежливой девочкой? Почему?*

*• Что она сделала неправильно? Как должна была поступить Даша?*

*• Какие формы речевого этикета она могла использовать, чтобы поблагодарить бабушку и попрощаться с ней?*

*• Подумайте, как бы вы поступили в такой ситуации?*

**Кейс 3. «Разговор по телефону»**

Задачи:

-закреплять знание правил и норм речевого этикета;

-продолжать формирование культуры общения;

-воспитывать потребность использования речевых формул в повседневной жизни.

\*\*\*

Аня звонит Маше по телефону.

- Маш, привет.

- Это не Маша. Это ее мама.

- А мне Маша нужна.

- Сейчас я ее позову.

- Маш, Это ты? Привет! Слушай, принеси мне завтра книгу со стихами.

- Хорошо.

- Ну ладно, пока!

**Вопросы и задание:**

• *Можно ли назвать Аню воспитанной девочкой? Почему?*

*• Умеет ли Аня разговаривать по телефону?*

• *О каких правилах речевого этикета забыла Аня? Какие ошибки допустила?*

*• Предложите свой вариант разговора по телефону. Разыграйте ситуацию.*

**Кейс 4. «Вежливый отказ»**

Задачи:

-продолжать формирование культуры общения;

-упражнять в использовании вариантов этикетных формул в зависимости от ситуации;

-способствовать приобретению опыта этикетного поведения;

-обогащать речь ребёнка словами и конструкциями, необходимыми в повседневном общении между людьми.

\*\*\*

Сегодня хороший солнечный день. Ребята договорились поиграть в футбол. Витю назначили вратарем. Мальчик радостно побежал домой чтобы переодеться, и взять мяч. Дверь ему открыла мама.

- Витя. А я тебя жду. Сходи, пожалуйста в магазин. У нас кончился хлеб. К обеду нет ни кусочка.

**Вопросы:**

• *Как вы думаете, как поступит Витя?*

*• Какой разговор возможен с мамой?*

*• Что Витя скажет ребятам?*

*• Как бы вы поступили в данной ситуации? Предложите свои варианты ответа.*

**Кейс 5. «Просьба»**

Задачи:

-развивать умение соблюдать нормы употребления слов, говорить так, чтобы обеспечить себе благоприятное понимание со стороны собеседника;

-воспитывать потребность использования речевых формул в повседневной жизни;

-упражнять в использовании этикетных формул в зависимости от ситуации.

\*\*\* У Сережи сломался велосипед. Как обидно? А ведь он договорился с ребятами завтра покататься на школьном стадионе. Что делать? «Надо просить папу», - подумал Сережа и побежал домой.

Папа только что вернулся с работы.

- Пап, привет! Отремонтируй мне велик, хорошо? – крикнул Сережа, поставил велосипед и опять убежал на улицу.

**Вопросы:**

• *Как думаете, поможет ли папа Сереже? Почему?*

*• Вежливо ли обратился Сережа к папе? Какие ошибки он допустил?*

*• Какие формы речевого этикета не использовал Сережа в своей просьбе?*

*• Как бы вы поступили в данной ситуации? Предложите свои варианты разговора с папой.*

**Кейс 6. «Прощение»**

Задачи:

-развивать умение соблюдать нормы употребления слов, говорить так, чтобы обеспечить себе благоприятное понимание со стороны собеседника;

-воспитывать потребность использования речевых формул в повседневной жизни;

\*\*\*

Весь вечер Оля рисовала картину. Она очень старалась, потому что хотела подарить рисунок маме. Закончив работу, Оля оставила работу на столе, чтобы окончательно высохли краски. В этот момент в комнату вбежал Андрей:

- Привет, Оль! – громко сказал он и бросил на стол школьный ранец.

- Там же мой рисунок! – крикнула Оля и бросилась к столу.

- Этот, что-ли? – спросил Андрей и дернул за уголок бумаги, который виднелся из-под ранца. Уголок оторвался.

- что ты наделал! – дрожащим голосом спросила Оля и убрала ранец со стола.

Она прижала остатки рисунка к себе, а из ее глаз брызнули слезы…

**Вопросы:**

*• Как Андрей объяснит ситуацию сестре? Как он успокоит Олю?*

*• Какие слова надо использовать, чтобы извиниться?*

*• Как бы вы поступили в данной ситуации?*

5

6

7